

# Rhowch i Mi

Darn comisiwn ar gyfer cystadleuaeth y corau yn Eisteddfod Ffermwyr Ifanc Mon, 2023.  
Hir oes i'r mudiad.

**Yn llifo**

Catrin Angharad Jones

Piano

*con pedale*  
*mf*

5 *mp*

Pan fydd-ai'n gly - nnu yn dynn wrth y sgrin a threu-lio fy o-riau'n llu - dde-dig a

Pno.

9

blin, Co-daf yn fry-siog; rhoi cam dros y rhin-iog i fyd o

W i fyd o

Pno.

13

i fyd sy'n fyw. *mp*

liw, i fyd sy'n fyw, yn fyw. Pan fyddai'n llwy-daidd a

liw, i fyd sy'n fyw.

Pno.

18

gwe-lw fy ngwedd, yn chwi-lio am ys-baid neu fym-ryn o hedd,

Yn chwi-lio am ys-baid neu fym-ryn o hedd,

Pno.

22

Co-daf fy llyg-aid a thy-wys fy e-<sup>*mf*</sup>naid i fyd o liw, i fyd sy'n

Co - daf fy lly - gaid i fyd o liw, i fyd sy'n

Pno.

27

fyw. \_\_\_\_\_

fyw, yn fyw. \_\_\_\_\_ Rhowch i - mi'r heul-wen rhwng bri - gau y dder-wen a'r

fyw. \_\_\_\_\_ Rhowch \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ mi'r heul - wen \_\_\_\_\_ a'r

Pno.

31

a - dar yn ca-nu'n y dail, Rhowch i-mi'r a - wel yn siff - rwd yn da-wel, a'r

a \_\_\_\_\_ dar yn y dail, Rhowch \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ mi'r a - wel \_\_\_\_\_ a'r

Pno.

35

gles - ni yn rhe - si y gwair, Rhowch i mi'r an - tur rhwng

gles - ni yn rhe - si y gwair, Rhowch i mi'r an - tur rhwng

Pno.

38

a rhowch i mi

ne - foedd a na - tur a rhowch i mi, rhowch i mi nodd - fa; di - hang - fa sy'n

ne - foedd a na - tur a rhowch i mi no - ddfa; di - hang - fa sy'n

Pno.

42

llo - nni ngha - lon i.

llo - nni ngha - lon i.

Detailed description: This block shows the vocal staves for measures 42-44. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both are in a key with one flat (B-flat). The lyrics 'llo - nni ngha - lon i.' are written below each staff. The notes are: Treble: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). Bass: G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter).

Pno.

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 42-44. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat. The right hand plays chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

46

*p*  
W

*mp*  
Os wyt ti'n tei-mlo rhyw wac-ter a llid; yn

Detailed description: This block shows the vocal staves for measure 46. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat. The lyrics 'W' and 'Os wyt ti'n tei-mlo rhyw wac-ter a llid; yn' are written below. Dynamics *p* and *mp* are indicated. The notes are: Treble: W (whole note). Bass: G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter).

Pno.

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measure 46. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat. The right hand plays chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

50

boe-nau y byd, Gad dy hel-bu-lon a  
 dry-maidd dan fyr-dwn holl boe-nau y byd, Gad dy hel-bu lon a

Pno.

54

i fyd sy'n fyw, yn fyw.  
 dos ar dy un-ion i fyd o liw, i fyd sy'n fyw.

Pno.

60

Rhowch i - mi'r heul-wen rhwng bri - gau y dder-wen a'r a - dar yn ca - nu'n y

Rhowch i mi'r heul - wen a'r a dar yn y

Pno.

63

dail, Rhowch i mi'r a - wel yn si - ffrwdyn da-wel, a'r gles - ni yn rhe - si y

dail, Rhowch i mi'r a - wel a'r gles - ni yn rhe - si y

Pno.



67

a rhowch i

gwmair, Rhowch i mi'r an-tur rhwng ne - foedd a na - tur a rhowch i

gwmair, Rhowch i mi'r an-tur rhwng ne - foedd a na - tur a rhowch i

Pno.

71

mi

mi, rhowch i mi nodd - fa; di-hang - fa sy'n llo - nni ngha - lon

mi no - ddfa; di hang - fa sy'n llo - nni ngha - lon

Pno.

75

i.  
i.

Pno.

*mp*

79

A-nodd yw ca - dw dy ben uwch y dwr,

A me - thu rwy'n siwr ar  
*mp*  
A me - thu rwy'n siwr ar

Pno.

82

*mf*

bry - diau, Gyf-ail, rwy'n troe-dio'r r'un llwy-br a thi;

bry - diau, Gyf-ail, rwy'n troe-dio'r r'un llwy-br a thi;

Pno.

85

*f*

*rit.*

Co - dwn dros ge - rrynt y lli, Y lli.  
Co - dwn dros ge - rrynt y lli, y lli.

Pno.

88

**a tempo**

Rhowch i - mi'r heul-wen rhwng bri - gau y dder-wen a'r a - dar yn ca - nu'n y

Rhowch i mi'r heul - wen a'r a - dar yn y

Pno.

91

dail, Rhowch i mi'r a - wel yn si - ffrwd yn da - wel, a'r

dail, Rhowch i mi'r a - wel a'r

Pno.

94

gles - ni yn rhe - si y gwair, Rhowch i mi'r an - tur rhwng

gles - ni yn rhe - si y gwair, Rhowch i mi'r an - tur rhwng

Pno.

97

ne - foedd a na - tur a rhowch i mi, rhowch i mi nodd - fa; di - hang - fa,

ne - foedd a na - tur a rhowch i mi no - ddfa, di hang - fa,

Pno.

101

gwyn - fa, ang or - fa,

gwyn - fa, ang or - fa,

Pno.

104 *mf*

*mf*

Nodd - fa; di-hang - fa sy'n llo - nni ngha - lon i.

*mf*

Nodd - fa; di hang - fa sy'n llo - nni ngha - lon i.

Pno.

**rall.** . . . . .

108

*cresc.*

*ff*

Llo - nni ngha - lon

i.

*cresc.*

*ff*

Llo - nni ngha - lon

i.

**rall.** . . . . .

Pno.